

10. Rúbrica: **Apreciación de sus características corporales**

10.1 Rúbrica

- **Nivel:** Transición
- **Núcleo:** Corporalidad y movimiento
- **Objetivo de Aprendizaje (OA) 2:** Appreciar sus características corporales, manifestando interés y cuidado por su bienestar y apariencia personal¹².

Profundizando	Consolidando	Desarrollando	Comenzando
En situaciones cotidianas, el niño o la niña describe características corporales ¹ de sí mismo(a), destacando aquellas que más le agradan ² , y describe semejanzas o diferencias entre sus características corporales y las de sus pares.	En situaciones cotidianas, el niño o la niña describe características corporales de sí mismo(a), destacando aquellas que más le agradan.	En situaciones cotidianas, el niño o la niña describe características corporales de sí mismo(a).	En situaciones cotidianas, el niño o la niña observa con atención su cuerpo o imagen corporal, y nombra partes de su cuerpo ³ que llaman su atención.

- 1 Las características corporales se refieren a atributos físicos del cuerpo que sean externos y observables (forma/color de ojos, color/tipo de cabello, forma de las manos, de los brazos, tamaño de las piernas, forma de los pies, altura, entre otros).
- 2 Para que el niño o la niña comente sobre las características que más le agradan de sí mismo(a), es necesario preguntarle o intencionar una conversación en que se hable de esto.
- 3 Las partes del cuerpo que el niño o niña puede indicar o nombrar depende de lo que llame su atención, ejemplo: ojos, nariz, orejas, boca, cabeza, cuello, brazos, piernas, pies, entre otros.

¹² En esta rúbrica solo se evaluará el aprecio por las características corporales, ya que la rúbrica del OA 1 de este mismo núcleo considera las prácticas de autocuidado del cuerpo y la confortabilidad.

10.2 Ejemplo de niveles de progreso

Profundizando	Consolidando	Desarrollando	Comenzando
Un niño dibuja su autorretrato. Luego, al presentarlo a sus pares, comenta acerca de las características de su rostro, y menciona que lo que más le gusta son sus ojos y sus pestañas. En otro momento, durante una experiencia de aprendizaje donde están compartiendo fotografías personales, el niño dice que su color de pelo es café, igual que el de su compañera. Se encuentran desarrollando esculturas de sí mismos(as), una niña comenta que modeló sus piernas largas porque ella es alta y con sus piernas hace piruetas y corre muy rápido. En otra ocasión, la niña se encuentra realizando un juego de parejas frente a frente y dice que su pelo es crespo, a diferencia del compañero que tiene pelo liso.	Mientras se lava los dientes, una niña mira su imagen en el espejo, sonríe y comenta acerca de sus dientes: <i>La semana pasada se me cayó un diente, y está apareciendo un diente nuevo, me gusta este diente nuevo, por eso lo cepillo bien.</i> Después de lavarse las manos, una niña se aplica crema y dice: <i>Mis manos son grandes y fuertes.</i>	Una niña muestra su brazo y dice: <i>Tengo músculos grandes en mi brazo.</i> Un niño comenta a sus pares: <i>Mi ombligo está para afuera.</i>	Una niña jugando se tropieza, se acerca a la persona adulta y le dice: <i>Mira mi rodilla.</i> Un niño, mientras se lava los dientes, mira su imagen corporal en el espejo. Al terminar el cepillado abre su boca mostrando su lengua y dice: <i>Mi lengua.</i>

10.3 Consideraciones para recopilar información sobre el OA evaluado

- Los niños y las niñas, mediante experiencias de autodescubrimiento, reconocimiento y aprecio de sí mismos(as), generan una gradual toma de conciencia de sus características y atributos personales, los que descubren y reconocen una vez logrado el proceso de diferenciación de las personas. Esto favorece que se reconozcan como personas únicas y valiosas, con características e intereses propios, integrantes activos de su familia y comunidad. Cabe señalar que esta toma de conciencia de la corporalidad es parte de un proceso social y emocional, por lo que resulta fundamental que las personas adultas interactúen con ellos y ellas de manera positiva y respetuosa, aceptando y valorando sus singularidades.
- La representación y significación que los niños y las niñas construyen acerca de su propio cuerpo, de sus características y de los atributos corporales de otras personas, está determinada en gran medida por el contexto sociocultural donde circulan sentidos diversos en torno al cuerpo. Una imagen positiva de sí mismos(as) se configura en gran medida cuando el niño o la niña siente cariño, respeto, valoración, aceptación, seguridad y reconocimiento de las personas que lo acompañan y cuidan. Por ende, es fundamental que las personas adultas desarrollen un vínculo afectivo positivo, y pongan atención a los mensajes que se entregan respecto de las diversas y particulares características del cuerpo, y a la manera que las y los niños están significando sus propios atributos.
- Recordar que es, a través del movimiento y el juego, que los niños y las niñas adquieren conciencia de su propio cuerpo, reconocen comodidades e incomodidades, agrados y desagradados y, progresivamente logran nombrar aquello que están sintiendo. En consideración de esto, es importante contemplar experiencias de aprendizaje cotidianas para potenciar y evaluar este OA donde puedan jugar, moverse, observar y sentir su cuerpo, observar también a sus pares, valorar sus diferencias y semejanzas, especialmente aquellas características que lo hacen sentirse único(a).
- Se sugiere que niños y niñas compartan su apreciación respecto de sus características personales, sobre los aspectos en qué se parecen y en qué se diferencian. Conjuntamente, que puedan destacar aquellas características que los diferencian de las demás personas. Es fundamental que en estas situaciones, la persona adulta recalque que todas las apariencias corporales son positivas y recuerde la importancia de valorar aquellas características que hacen únicas a las personas. En este contexto, puede preguntar, por ejemplo: *¿Qué es lo que más te gusta de tu cuerpo?, ¿por qué?, ¿en qué te pareces con tus compañeros(as)?, ¿qué característica tuya es diferente a tu compañera(o)?, ¿cuáles de las características de tu cuerpo te gustan más?, ¿por qué?, entre otras.*
- Se recomienda, además de observar su propio cuerpo en juegos y en movimiento, invitar a niñas y niños a ver imágenes de sí mismo(a) y de sus pares, proyecciones y siluetas. De este modo, impulsar conversaciones sobre la singularidad de cada persona, las similitudes y diferencias físicas observables, las posibilidades que les ofrece su cuerpo, la importancia de valorar la diversidad corporal. Para ello, puede mediar con algunas preguntas, por ejemplo: *¿Cómo es la forma de su cara/ojos/labios/ pómulos?, ¿cómo es el cabello de esta persona?, ¿a qué imagen se asemeja el color del cabello de esta persona?, ¿cuáles son las diferencias entre estas dos personas?* Recuerde enfatizar en la importancia de que todos y todas somos diferentes y que cada uno(a) de nosotros(as) posee diferentes características semejantes o diferentes a los demás.